

SPECTACLES > PARTICIPATION LIBRE **PARTICIPATION ET PRIX LIBRE**

Afin que ce festival reste accessible à toutes et tous, nous avons fait le choix de continuer de présenter les spectacles gratuitement. Mais l'économie de cet événement est fragile. Pour qu'il s'inscrive dans le temps, votre soutien financier est important. Pour celles et ceux qui le peuvent, nous proposons donc une participation libre.

CONCERTS > PRIX LIBRE

Les concerts sont quant à eux accessibles à prix libre. C'est-à-dire que vous devez donner une somme minimum (que vous considérez comme juste et adaptée à vos moyens), pour accéder au site.



Illustration : Lionel Le Néouanic | Création graphique : Fabrice Haes | Communication print et web : Vali Escande Grammontain
 Entrepreneur du spectacle : PLATESV-D-2019-000351 | Ne pas jeter sur la voie publique

13 > 17 SEPT'23 | DIE

L'ÉCHAPPÉE DES RUES

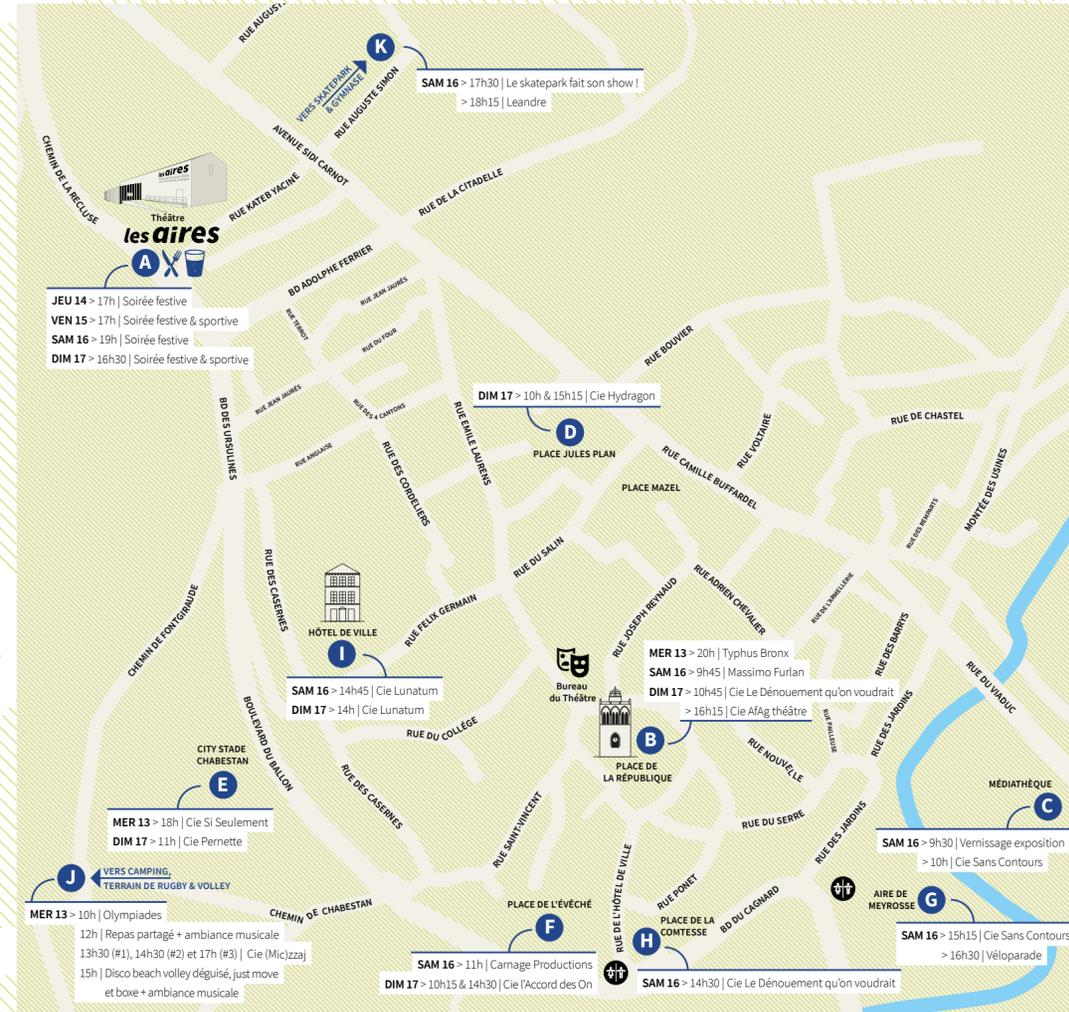
À vos marques ? Prêts ?
 C'est parti pour un 4^{ème} tour de piste, avec cette nouvelle édition de notre festival des arts de la rue et des musiques actuelles !

Une fois encore, nous faisons vibrer les rues de Die à travers une soixantaine d'artistes de cirque, théâtre, danse et musique. La programmation musicale reste conséquente, avec plusieurs concerts donnés au Théâtre, à l'intérieur comme à l'extérieur, avec cette envie de vous faire danser un maximum.

En écho à nos racines, le Festival du Pied initié par Ton Vink en 1987, et en lien avec La Drômoise qui se tient ce même week-end, nous faisons de multiples clins d'œil au monde du sport, à travers des animations festives, menées en étroite collaboration avec l'ESCDD.

Nous vous souhaitons de joyeuses découvertes !

les aires
 Théâtre de Die et du Diois
 Scène conventionnée Art en territoire



LIEUX DES SPECTACLES

- A** THÉÂTRE LES AIRES
- B** PLACE DE LA RÉPUBLIQUE
- C** MÉDIATHÈQUE
- D** PLACE JULES PLAN
- E** CITY STADE CHABESTAN
- F** PLACE DE L'ÉVÊCHÉ
- G** AIRE DE MEYROSSE
- H** PLACE DE LA COMTESSE
- I** PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE
- J** CAMPING / STADE DE RUGBY
- K** SKATEPARK / GYMNASSE

BUVETTE & RESTAURATION

MERCREDI Camping municipal
 Bar de 11h30 à 17h30
JEUDI ET VENDREDI Théâtre Les Aires
 Food trucks et bar à partir de 17h
SAMEDI Théâtre Les Aires
 Food trucks et bar à partir de 19h
DIMANCHE Théâtre Les Aires
 Food trucks et bar à partir de 16h30

INTÉMPÉRIES En cas d'intempéries les spectacles peuvent être retardés ou annulés au dernier moment. Nous vous tiendrons informés des éventuels changements sur notre site theatre-les-aires.com et notre page Facebook.

CONDITIONS D'ACCUEIL POUR LES SOIRÉES AU THÉÂTRE LES AIRES Les animaux ne sont pas admis sur le site (à l'exception des chiens guidés pour personne mal voyante) et ne doivent pas être laissés sans surveillance à l'entrée de celui-ci. Seules les bouteilles en plastique vides sont autorisées.

AGENDA

MERCREDI 13 SEPTEMBRE

- 10h-12h Animations joyeuses et sportives **A**
- 12h-13h30 Repas partagé + ambiance musicale **J**
- 13h30 (#1), 14h30 (#2) et 17h (#3) Cie (Mic)zzaj La Harde | feuilleton radio **I**
- 15h-17h Disco beach volley déguisé, just move, boxe... + ambiance musicale **E**
- 18h-18h45 Cie Si Seulement Ven | Cirque **E**
- 20h-21h20 Typhus Bronx Trop près du mur | Clown **B**

JEUDI 14 SEPTEMBRE

- 18h-18h45 Cie Le Piston Errant B-O-M ! | Théâtre/Musique **A**
- 19h30-20h20 Cie Radio Kaizman BLOCK PARTY | Fanfare chorégraphique **A**
- 21h-22h Reverse Winchester | Musique **A**

VENDREDI 15 SEPTEMBRE

- 17h-19h Jeux multi-sports tout public | Animations sportives **A**
- 19h-19h45 Cie Le Piston Errant B-O-M ! | Théâtre/Musique **A**
- 20h30-00h Weird Omen + The Devils | Musique **A**

SAMEDI 16 SEPTEMBRE

- 9h30-10h Ressources vivantes du Matrimoine des Arts de la Rue | Vernissage exposition **C**
- 9h45-11h Massimo Furlan Blue tired heroes | Performance **B**
- 10h-10h50 Cie Sans Contours Les Vacances de Pina Loches | Clown **C**
- 11h-12h10 Carnage Productions Ma vie de grenier | Théâtre **F**
- 14h30-15h40 Cie Le Dénouement qu'on voudrait La Motivation | Théâtre **H**
- 14h45-15h45 Cie Lunatum Je te tiens | Cirque **I**
- 15h15-16h05 Cie Sans Contours Les Vacances de Pina Loches | Clown **G**
- 16h30-17h30 Véloparade **C**
- 17h30-18h Le skatepark fait son show ! | Animation sportive **K**
- 18h15-18h55 Leandre Fly Me to the Moon | Clown **K**
- 20h30-00h Aïtawa + Pambélé | Musique **A**

DIMANCHE 17 SEPTEMBRE

- 10h-10h30 Cie Hydragon La Corde et On | Cirque/Musique/Poésie **D**
- 10h15-11h30 Cie l'Accord des On Les Misérables | Théâtre **F**
- 10h45-11h55 Cie Le Dénouement qu'on voudrait La Motivation | Théâtre **B**
- 11h-11h50 Cie Pernette Juste avant & Juste après | Danse **E**
- 14h-15h Cie Lunatum Je te tiens | Cirque **I**
- 14h30-15h45 Cie l'Accord des On Les Misérables | Théâtre **F**
- 15h15-15h45 Cie Hydragon La Corde et On | Cirque/Musique/Poésie **D**
- 16h15-17h15 Cie AfAg théâtre La Vraie Vie des Pirates ! | Théâtre **B**
- 17h15-21h30 Roller disco **A**
- 18h-19h15 Zef Zéphyr | Musique **A**



L'ÉCHAPPÉE DES RUES

13 > 17 SEPT'23 | DIE

Festival des arts de la rue et des musiques actuelles
theatre-les-aires.com

MERCREDI 13

ANIMATIONS JOYEUSES ET SPORTIVES

Du sport festif et rigolo, pour s'amuser et bouger sans complexe !

- 10h-12h > Olympiades + ambiance musicale
- 12h-13h30 > Repas partagé + ambiance musicale
- 15h-17h > Disco beach volley déguisé, just move, boxe et autres surprises sportives + ambiance musicale

J Stade de rugby & camping municipal
 Tout public | Gratuit | Animations sportives sur inscriptions : elodie.barthe@theatre-les-aires.com + d'infos sur theatre-les-aires.com
 En partenariat avec l'ESCDD

CIE SI SEULEMENT Ven

Un duo sublime, qui nous offre à voir la beauté brute du monde. On voit avec l'ouïe, on regarde avec les sens. Le geste s'incarne et se nourrit d'une technique très maîtrisée, où l'équilibre, le jonglage, le mât chinois et la danse dialoguent dans un ensemble poétique.

Idée originale, mise en scène et interprétation : Maria del Mar Reyes et Hugo Ragetty | Regard extérieur et accompagnement : Emmanuelle Pépin | Création lumière et régie générale : Delphine Thomas

E CIRQUE INTIMISTE 18h > City Stade
 45 min. | Tout public | Participation libre



CIE (MIC)ZZAJ

La Harde rassemble 70 participants amateurs, comédiens et musiciens, pour un projet un peu fou ! Venez (ré)écouter les 3 premiers épisodes de ce thriller aux accents fantastiques et écologistes, made in Diois...

13h30 (#1), 14h30 (#2) et 17h (#3) > Diffusion des 3 épisodes du feuilleton radiophonique La Harde et rencontre avec Pierre Badaroux
J Camping municipal Tout public | Gratuit

TYPHUS BRONX Trop près du mur

Un tête-à-tête jubilatoire qui nous réapprend les vertus de la désobéissance.

Typhus et son créateur vont devoir faire face ensemble à leur désir d'enfant. Mais dans ce jeu de poupées russes qui contrôle qui ? Qui élève qui ? Un dialogue entre le clown sensible et l'être de raison, comme un élan vital jeté à la face du monde.

De et avec : Emmanuel Gil | Regard extérieur : Marek Kastelnik | Aide précieuse : Gina Vila Bruch & Agnès Tihov | Création musicale : Marek Kastelnik | Accessoires : Benjamin Porcedda & Marco Simon | Création technique : Rémi Dubot | Régie technique : Ludovic Pédoussaud

B CLOWN 20h > Place de la République
 1h20 | À partir de 10 ans | Participation libre



JEUDI 14

SOIRÉE FESTIVE AU THÉÂTRE LES AIRES

OUVERTURE DES PORTES À 17H : AMBIANCE MUSICALE
 Bar et restauration sur place | Prix libre

CIE LE PISTON ERRANT B-O-M !

Spectacle mécanique, musical et explosif ! Deux musiciens et un machiniste fous se retrouvent pour une transe vaudou mécanisée. Accompagnés de leur batteur automate, ils sont prêts à tout pour vous faire entrer dans leur univers fumeux...

Avec : Charlie Dufau, Valentin Hironnelle, Rémi Lançon | Musiques : Charlie Dufau | Idée, scénographie, machines et effets : Valentin Hironnelle | Automatismes et électronique : Coline Feral | Regard extérieur mise en scène : Jérôme Martin | Textes : Francis Kasi

A THÉÂTRE, MUSIQUE 18h (ouverture des portes à 17h)
 45 min. | À partir de 3 ans



CIE RADIO KAIZMAN BLOCK PARTY

Une fête de rue au groove hip hop, soul et funk. À partir des années 70 apparaissent aux États-Unis des « block parties ». Leur principe ? On ferme une rue avec des barrières, on branche une sono sur un lampadaire, et on danse. Radio Kaizman vient ouvrir à Die sa Block Party ! Rejoignez-nous, venez danser !

Conception, composition et chorégraphie : RADIO KAIZMAN | Mise en scène : Etienne Grebot | Voix : Stéphane Benhaddou | Voix & flûte : Delphine Morel | Trompette : Romain Maitrot | Trombone : Brice Parizot | Sou bassophone : Quentin Duthu | Caisse claire : Aldric Plisson | Grosse caisse : Clément Drigon

A FANFARE CHORÉGRAPHIQUE 19h30 | 50 min.



REVERSE WINCHESTER

Un duo folk-hip-hop qui s'accroche à vos tympanes pour une durée non contractuelle. Sourisseau et Ladd mettent le feu aux poudres d'une chimie hautement séduisante. Emprunts au blues, noise-folk ou saillies de musique improvisée, ça se joue à la guitare acoustique amplifiée et ça libère des paysages sonores.

Voix, textes : Mike Ladd | Guitare acoustique amplifiée : Mathieu Sourisseau

A MUSIQUE 21h | 1h



MASSIMO FURLAN *Blue tired heroes* | L'atelier

Une expérience drôle et intense. Vous avez plus de 60 ans ? Glissez-vous le temps de quelques heures dans le costume de Superman ou de Superwoman pour déconstruire avec humour et ironie, ce mécanisme qui met en avant la jeunesse des corps et l'idée de puissance éternelle. Il s'agira de proposer une série d'images fixes dans l'espace public.

PERFORMANCE PARTICIPATIVE

Atelier/répétition : vendredi 15 septembre > 15h | 3h

Performance publique : samedi 16 septembre > rendez-vous 9h

À partir de 60 ans, 10 places | Gratuit | Inscription obligatoire : marion.blangenais@theatre-les-aires.com

SOIRÉE FESTIVE ET SPORTIVE AU THÉÂTRE LES AIRES

OUVERTURE DES PORTES À 17H : AMBIANCE MUSICALE
Bar et restauration sur place | Accès au site à prix libre

JEUX MULTI-SPORTS TOUT PUBLIC

L'Esplanade du Théâtre se transforme en terrain de sport : pas de course au résultat, juste le plaisir de jouer et bouger ensemble !

A 17h > Esplanade Les Aires 2h | Tout public

En partenariat avec l'ESCDD | + d'infos sur theatre-les-aires.com

CIE LE PISTON ERRANT *B-O-M!*

Voir détails jeudi 14

A THÉÂTRE, MUSIQUE 19h

45 min. | À partir de 3 ans

CONCERTS À PARTIR DE 20H30

WEIRD OMEN

Un trio déginglé, peu académique et spectaculaire ! Avec son line up atypique, Weird Omen crache son garage primitif unique, un déluge de cuivres trash, de reverb et de fuzzzzz. Une transe garage cryptique où se mêlent sonorités 60's cabossées et néo-garage psychédélique caverneux.

Guitare / chant : Sister Ray | Sax baryton : Fred Rollercoaster | Batterie / chant : Remy Pablo

A MUSIQUE 1h



THE DEVILS

Rock'n'roll et garage-punk, enveloppé de dentelle et de cuir. Le duo vit le rock dans sa forme la plus primitive, le dépouille pour mieux l'habiller du sexy du garage-punk et l'affiche dans une forme aussi brute que distillée : celle de la célébration du nihilisme et d'un érotisme audacieux.

Voix, guitare : Gianni Vessella | Voix, batterie : Erika Tolado

A MUSIQUE 1h



EXPOSITION

Ressources vivantes du Matrimoine des Arts de la Rue

Neuf directrices artistiques de compagnies nous racontent leur parcours et leur métier. Ce sont des femmes de différents âges, à différentes étapes de leur carrière et usant de disciplines esthétiques différentes. À travers leurs récits, nous pouvons retracer l'histoire des Arts de la Rue et observer les mécanismes de la création en espace public. Ces entretiens participent à la construction d'un fonds de ressources inédites.

C VERNISSAGE 9h30 > Médiathèque Diois-Vercors

Du 16 au 30 septembre > du mardi au samedi sur les horaires d'ouverture de la Médiathèque

Gratuit | En partenariat avec la Médiathèque Diois-Vercors



MASSIMO FURLAN *Blue tired heroes*

Aujourd'hui, la figure du Super héros semble infiltrer tous les domaines : sport, scène rock, publicité... À rebours de cette imagerie qui met en avant la jeunesse des corps et l'idée de puissance éternelle, le performeur Massimo Furlan propose une expérience drôle et intense. Venez assister à la représentation publique de l'atelier du vendredi 15.

B PERFORMANCE 9h45 > Déambulation sur le marché et dans Die

1h30 | Tout public | Gratuit



CIE SANS CONTOURS *Les Vacances de Pina Loches*

Un spectacle drôle, émouvant, sensible et fin, à l'esthétique rétro, swing et pin-up. Pina Loches est en vacances, enfin l'occasion d'aller voir la mer. Elle s'est bien préparée : « La serviette, le maillot de bain, le transat... Bah ! où est la crème solaire ? Ah oui ! Sous la glacière ! Donc la glacière, le transistor, les lunettes de soleil et le panier pour ranger tout ça. Voilàaaaa ! Prête ! ». Vraiment ?

SOLO GESTUEL ET CLOWNESQUE 50 min | Tout public | Participation libre

C 10h > Parvis Médiathèque Diois-Vercors

G 15h15 > Aire de Meyrosse

En partenariat avec la Médiathèque Diois-Vercors



CARNAGE PRODUCTIONS *Ma vie de grenier*

Un spectacle bourré d'humanité, qui fait pleurer de rire et pleurer tout court. Gaëtan Lecroteux a deux mains gauches, l'instinct d'un lemming, la souplesse d'une cuve à fuel et une irrésistible envie d'aller mieux. Son stand au vide grenier est prêt, mais avec une semaine d'avance... On s'attache, on se tord de rire, on verse des larmes.

De, par et avec Stéphane Filloque

F THÉÂTRE 11h > Place de l'Évêché

1h10 | À partir de 12 ans | Participation libre



CIE LE DÉNOUEMENT QU'ON VOUDRAIT *La Motivation*

Solo théâtral humoristique orienté vers l'emploi, désorienté par un lapin... Alice travaille. Ce matin, elle doit incarner la mascotte de son entreprise : un lapin. En revêtant le costume, Alice passe de l'autre côté du marché, se perd et se transforme. Un seul en scène textuel, anarchique et sensible, qui réinterroge les finalités du travail moderne.

Écriture et interprétation : Aurélia Tastet | Dramaturgie : Isabelle Lassignardie | Création sonore et musicale : Dorian Verdier | Mise en scène : Guillaume Méziat, Lorca Renoux | Regard complice : Déborah Weber | Chorégraphie : Karen Juan | Costumes et scénographie : Angèle Saccucci

H THÉÂTRE 14h30 > Place de la Comtesse

1h10 | À partir de 10 ans | Participation libre



CIE LUNATUM *Je te tiens*

Duo de portés acrobatiques, spectacle de cirque familial. Deux baroudeurs avec leurs sacs sur le dos. Oscillant entre le silence et le cri, la vraie peur et le plaisir de l'adrénaline, la confiance et la méfiance. Ils chavirent d'émotions. Parfois submergés, maîtres de rien, mais fous de tout.

De et par Loïc Aubert et Chine Lefèvre | Regard extérieur : Magali Bilbao

I CIRQUE 14h45 > Place de l'Hôtel de Ville

1h | À partir de 6 ans | Participation libre



VÉLOPARADE

Endossez votre déguisement le plus sport ou le plus fun et défilez dans les rues, à vélo, en tandem, en bmx, en skate ou en rollers. Et pour être sûr de garder le rythme, on invite DJ Globule pour un mix en mouvement, sur le char de la Véloparade !

G PARADE À VÉLO Départ 16h30 > Aire de Meyrosse

1h | Tout public | Gratuit



LE SKATEPARK FAIT SON SHOW !

Rendez-vous pour une démonstration de skate, bmx et trial dans une ambiance joyeuse et sportive.

K ANIMATION SPORTIVE 17h30 > Skatepark

30 min. | Tout public | Gratuit



LEANDRE *Fly Me to the Moon*

Un duo enchanteur et poétique. Vêtus d'une queue de pie et chaussés de godillots, deux clowns s'apprennent à réaliser un rêve d'enfant : aller sur la lune. Le duo entreprend l'incroyable voyage à bord d'un tandem volant.

Mise en scène et création : Leandre Ribera | Clowns : Leandre Ribera et Laura Miralbé | Musicien : Marco Rubiol | Compositeur : Victor Morato

K CLOWN 18h15 > Terrain de sport du gymnase

40 min | Tout public | Participation libre

SOIRÉE FESTIVE AU THÉÂTRE LES AIRES

OUVERTURE DES PORTES À 19H : AMBIANCE MUSICALE | **CONCERTS À PARTIR DE 20H30**
Bar et restauration sur place | Accès au site à prix libre

AÏTAWA

Un voyage savoureux, au cœur des musiques traditionnelles afro-colombiennes. Sur une base solide de rythmes afro-colombiens, mêlés aux sonorités envoiées du rock psyché des années 70/80, Aïtaw propose une nouvelle façon de penser un monde hybride, interconnecté dans le temps et dans l'espace.

Chant lead, saxophone, gaita, percussions : Luisa Cáceres | Batterie, percussions, chœurs : Lorenzo Morrone | Guitare, chœurs : Guillaume Cros | Clavier basse, orgues, chœurs : Antonin Cognet

A MUSIQUE 1h20



PAMBELÉ

Musique colombienne avec une touche psyché ; déhanchement assuré ! Les percussions traditionnelles de la côte nord de la Colombie s'entrelacent et se mêlent à la cadence joyeuse des voix. Le verbe ciselant des guitares accompagnées d'une volupté d'orgues sauvage nous entraîne dans une atmosphère torride et exubérante.

Piano : Paul Chamay | Batterie : Alex Lefko | Saxophone : Luisa | Guitare : Giles Davenport | Chant : Rebecca Roger Cruz | Percussions : Lorenzo Morrone | Percussions-chœurs : Jorge Mario Vargas

A MUSIQUE 1h15



CIE HYDRAGON *La Corde et On*

Un doux rêve musical et aérien. Deux générations se rencontrent et bricolent ensemble jusqu'à monter un édifice de 10 mètres de haut. Ils vont alors tenter de s'élever, de défier en douceur la pesanteur, accompagnés par les notes suaves d'un accordéon.

De et par Valentin Bellot et Gus, avec la complicité de Claire Ducreux et Haim Isaacs | D'après une idée de Valentin Bellot

CIRQUE, MUSIQUE & POÉSIE 30 min. | Tout public | Participation libre

D 10h & 15h15 > Place Jules Plan



CIE L'ACCORD DES ON *Les Misérables*

Une plongée à la fois épique, burlesque et décalée dans l'œuvre mythique de Victor Hugo. Dans un rythme effréné, les comédiens alternent narration et personnages, courses poursuites burlesques, scènes tragiques, barricade chorégraphiée et moments de sensibilité, tout en balayant les différents registres de jeu : du bouffon au tragique, en passant par un jeu plus fin, plus sensible.

D'après le roman de Victor Hugo | Adaptation du texte, mise en scène et direction d'acteur : Stéphanie Bailly | Comédiens : Grégoire Aillet, Damien Cros, Anne De Beauvoir, Emilie Goic, Manon Prévost | Costumière : Marie-Pierre Morel-Lab

F THÉÂTRE 10h15 & 14h30 > Place de l'Évêché

1h15 | À partir de 6 ans | Participation libre



CIE LE DÉNOUEMENT QU'ON VOUDRAIT *La Motivation* Voir samedi 16

B 10h45 > Place de la République

CIE PERNETTE *Juste avant & Juste après*

Pièces chorégraphiques pour voir, entendre et ressentir ce que peut vivre un artiste ou un sportif, juste avant d'entrer en piste... et avec *Juste après*, à vous de jouer ! Sur une bande son faite de silence, de bruits au plateau, d'ouvertures musicales et de bribes de répétitions d'orchestre, la danse et le sport se croisent dans deux pièces chorégraphiques.

JUSTE AVANT Chorégraphie : Nathalie Pernette | Interprétation : Pierre Boileau Sanchez, Antony Michelet et Anne Rousseau | Création musicale : Franck Gervais | Costumes : Atelier Capacité, Paris 13^{ème} | Direction technique : Benoît Favereaux JUSTE APRÈS Conception : Nathalie Pernette | Avec la complicité de : Pierre Boileau Sanchez, Antony Michelet et Anne Rousseau

E DANSE 11h > City stade 30 min. + 20 min. | À partir de 8 ans | Participation libre



CIE LUNATUM *Je te tiens* Voir détails samedi 16

I 14h > Place de l'Hôtel de Ville 1h | À partir de 6 ans | Participation libre

CIE AFAG THÉÂTRE *La Vraie Vie des Pirates !*

Un pur bonheur teinté de rires et d'esprit, pour petits et grands. Partis à l'abordage de la vraie vie des pirates, les comparses d'AFAG hissent le pavillon noir et, sabre à la main, nous narrent de façon virevoltante l'histoire des flibustiers !

Avec Virginie Rodriguez, Grégory Bron, Serge Balu et Benjamin Dubayle

B THÉÂTRE 16h15 > Place de la République 1h | À partir de 6 ans | Participation libre



SOIRÉE FESTIVE ET SPORTIVE AU THÉÂTRE LES AIRES

OUVERTURE DES PORTES À 16H30 : AMBIANCE MUSICALE
Bar et restauration sur place | Accès au site à prix libre

ROLLER DISCO

On termine en beauté avec un roller disco... dans le Théâtre ! Parez-vous de vos plus beaux atours, chaussez vos patins et venez tournoyer sous la boule à facettes de cette soirée de clôture !

A 17h15 | 4h | Tout public | 4 créneaux > réservation fortement conseillée sur theatre-les-aires.com | Apportez vos patins ou rollers - Location possible sur place, à prix libre et contre carte d'identité

ZEF ZÉPHYR

Un bal psyché sous les étoiles de la Sono Mondiale ! Pop iranienne, pépites funks re-découvertes à la télé somalienne ou tubes glanés dans les bacs à K7 des marchés d'Istanbul... il souffle un vent d'air chaud venu tout droit des seventies !

Chant : Clarisse Piroud | Claviers : Fabien Soletti | Percussions : Léo Delay | Percussions : Julien Deloiz | Soubassophone : Achille Autin | Trombone : Florian Tillard | Trompette : Matthieu Guyader

A MUSIQUE 18h | 1h15

